

Schema

**LK0340 Trädgårdshistoria**, 7,5 hp, vt 2021, 24 mars – 2 maj

Schema version 30 mars

Observera att schemat är preliminärt, ändringar kan ske och moment tillkomma.

Obligatoriska moment är markerade med grönt.

Dag	Tid	Moment	Medverkande	Genomförande
<b>V 12</b>				
Onsd 24 /3	9-10  10 – 11  11 - 12	Kursintroduktion  Varför trädgårdshistoria – inspiration till historieämnet  Alnarpsparkens historia	Inger Strömberg, Elvira Larsson  Pär Gustafsson  Göran Thomé	Live Zoom  Info om övningsuppgifter, inlämningar, presentationer, kartsök, kartanalys, littsök mm läggs ut på Canvas under kursstartsdagen
Torsd 25 /3	9:30 – 11:30       11:30- 12:00	Föreläsning <b>Antikens trädgårdskultur</b>  Att läsa: Carroll, Maureen (2003) <i>Earthly paradises: Ancient gardens in history and archaeology</i> . London: British Museum Press. [Chapter Two: Utilitarian and Ornamental House Gardens, sid. 20-39, 20 sidor]  Frågestund	Lena Landgren	Zoom, inspelad föreläsning       Zoom live
	13 -15  15 - 15:30	Föreläsning <b>Medeltidens trädgårdskultur</b>  Frågestund  Att läsa: Harvey, John (1991 [1986]) Uppslagsord: Medieval Gardens. I: Jellicoe, G. (red.). <i>The Oxford Companion to Gardens</i> . Oxford: Oxford University Press, sid. 363-367. [6 sidor]  Andréasson, Anna (2016) Arkeologin blottar medeltidens trädgårdar. <i>Lustgården</i> . Årgång 96, sid 65-73. [13 sid]	Anna Andréasson Sjögren	Zoom, inspelad föreläsning  Zoom live

		<i>Guide till svensk Landskapsarkitektur</i> (2013). Stockholm: Arkitektur förlag. [halva tiden 1100-1650, sid. 203-204, 1,5 sid]		
Fred 26/3	9 -12	Fortsatt kursinformation, Introduktion till övningsuppgifter, inlämningar mm	Inger Strömberg Elvira Larsson	Zoom live
	13-15	Föreläsning <b>Antikens pånyttfödelse–den mänskliga skalans och den gudomliga geometrins trädgårdar</b>  Att läsa: Blennow, Anna-Maria (1995) <i>Europas trädgårdar</i> . Lund: Signum. [Den Italienska trädgården sid. 145-168, 24 sidor]  <i>Guide till svensk Landskapsarkitektur</i> (2013). Stockholm: Arkitektur förlag. [hälften av texten om tidsperioden 1100-1650, sid. 204-207, 2,5 sid]	Pär Gustafsson	Zoom inspelad föreläsning
	15 – 15:30	Frågestund		Zoom live
<b>V 13</b>				
Mån 29/3	9 – 11	Föreläsning <b>De långa, rika, räta linjernas landskap</b>  Att läsa: Blennow, Anna-Maria (1995) <i>Europa trädgårdar</i> . Lund: Signum. [Den franska trädgården: sid. 169-204, 35 sidor]  <i>Guide till svensk Landskapsarkitektur</i> (2013). Stockholm: Arkitektur förlag. [tiden 1650-1780, sid. 207-213, 6 sid]	Pär Gustafsson	Zoom inspelad föreläsning
	11- 11:30	Frågestund		Zoom live
Tisd 30/3	9-11	Föreläsning <b>Med naturen som förebild –</b>	Pär Gustafsson	Zoom inspelad föreläsning

		<p><b>om 1700-talets Landskapsparksideal</b></p> <p>Att läsa: Jellicoe, Geoffrey and Susan (1996 [1975]) <i>Landscape Of Man</i>. 3e upplagan. London: Thames and Hudson. [The Chinese School sid. 222-232, The English School sid. 232-248, 25 sidor</p>		
	11 – 11:30	Frågestund		Zoom live
Onsd 31/3	9-12:00	Handledning i kart- och bildanalys. Gruppvis enligt särskilt schema.	Elvira Larsson Inger Strömberg Med flera	Zoom live
Torsd 1/4		Skärtorsdag - Eget arbete, inget schemalagt		
<b>V 14</b>				
Tisd 6/4	8:30 - 15:45	<b>Kunskapsseminarium 1</b> Antiken – ca 1780 Gruppvis enligt särskilt schema	Elvira Larsson Inger Strömberg Med flera	
Ons 7/4	10-12	Föreläsning <b>POM – Programmet för odlad mångfald</b>  Litteraturtips i listan med referenslitteratur på Canvas	Linnea Oskarsson Karin Persson	Zoom live
Torsd 8/4	9-10 10:15-11:15	Frågestund med Alnarsbiblioteket ang litteratur- och artikelsökning mm, grupper enligt särskilt schema  Grupp 1  Grupp 2	Katarina Böhme Evengård	Zoom live
	13 – 16:30	Presentationer av kart- och bildanalyser. Gruppvis enligt särskilt schema. Bildanalyser lämnas in i Canvas senast 9 april	Elvira Larsson Inger Strömberg Med flera	
Fred 9/4	13-15	Föreläsning <b>1900-talet: Arts &amp; Crafts och trädgårdsstäder samt 1900-talets återupplivade nyklassicism</b>  Att läsa: Blennow, Anna-Maria (1995)	Eva Gustavsson	Zoom live

		Europas trädgårdar. Lund: Signum. [Arts- and Crafts-rörelsens trädgårdar i England sid. 267-289, Trädgårdsstäder och trädgårdsförstäder sid. 291-312, ca 45 sid]		
<b>V 15</b>				
Må 12/4	10-12	Föreläsning <b>Kulturväxternas tidiga introduktionshistoria</b>  Att läsa: Lundquist, Kjell (2000) Växtintroduktioner – nycklarna till trädgårdarnas historia. I: Holmberg, Ingrid (red.). <i>Park och trädgård i kulturarvsperspektiv. Dokumentation från temadagen Trädgårdar och parker, historia och förvaltning</i> , avd. för kulturvård, Göteborgs Universitet, Rapport 2000:26, sid. 42-57 [15 sidor]	Matti Leino	Zoom live
	Em	Eget arbete bl a Spaning med skissblocket		
Tisd 13/4	9:30 – 11:30  11:30 - 12	Föreläsning <b>Modernismens utformnings- och stadsbyggnadsideal samt övergången mot det postmoderna.</b>  Frågestund  Att läsa: Blennow, Anna-Maria (1995) <i>Europas trädgårdar</i> . Lund: Signum. [Modernismens trädgårdskonst sid. 313-362, ca 50 sidor]  <i>Guide till svensk Landskapsarkitektur</i> (2013). Stockholm: Arkitektur förlag. [tiden 1920-1990, sid. 225-239, 14 sid, samt tiden 1990-2010, sid. 239-248, 9 sid]	Eva Gustavsson	Zoom inspelad föreläsning  Zoom live
	13-15	Föreläsning <b>Den offentliga parkens århundrade.</b>	Karl Lövré	Zoom live

	15-16	<p>Att läsa: Nolin, Catharina (1999) <i>Till stadsbornas nytta och förlustande. Den offentliga parken i Sverige under 1800-talet</i>. Stockholm. Byggförlaget. [sid 23 -25 + sid 312-319. 20 sid]</p> <p><i>Guide till Svensk Landskapsarkitektur</i> (2013)-. Stockholm: Arkitektur förlag [tiden 1780-1850], sid 219-25, 6 sid]</p> <p>Vykort som historisk källa</p>		
Ons 14/4	9-11:30          11:30-12:00	<p>Föreläsning och introduktion till egen stadsvandring: Lundagård, Kulturens trädgårdar.</p> <p>Kulturens arbete med det gröna kulturarvet. Möjlighet att besöka Kulturens trädgårdar utan kostnad vecka 14 &amp; 15.</p> <p>Litteraturtips i referenslitteraturlistan</p> <p>Frågestund</p>	Aja Guldåker	Zoom inspelad          Zoom live
Torsd 15/4	10-12	<p>Föreläsning <b>Bevarande, vård och restaurering av trädgårdar: principer och praktik</b></p> <p>Att läsa: Andersson, Thorbjörn (1992) Konstvetaren, autentikern, poeten och hans upplevelser. <i>Utblick landskap 3/92</i>, sid. 17 [1 sid]</p> <p>Mossige-Norheim, Randi (1992) Gör det med smak /Restaurering som konst/ <i>Parkens hemligheter</i>. <i>Utblicklandskap 3/92</i>, sid. 18-32 [15 sid]</p>	Boel Nordgren	Zoom live
	13-15	Föreläsning	Inger Olausson	Zoom live

		<p><b>En blomstrande marknad. Trädgårdsodlingen och trädgårdsnäringens historia i Sverige 1800-1950.</b></p> <p>Litteraturtips i listan med referenslitteratur på Canvas</p>		
Fred 16/4	10-12	<p>Föreläsning <b>Kyrkogårdens gröna kulturarv</b></p> <p>Att läsa: Lundquist, Kjell (1992) Från beteshage till trädgård – kyrkogårdens historia. I: Bucht, Eivor (red.), <i>Kyrkogårdens gröna kulturarv</i>. Stad &amp; Land nr 103, Alnarp: Movium, sid. 12-35. [23 sidor]</p>	Johan Östberg	Zoom live
<b>V 16</b>				
Månd 19/4	9-11	<p>Föreläsning</p> <p><b>Hemträdgården och dess mästare:</b></p> <p>Landsbygdens mindre trädgårdar och kvinnors möjlighet till trädgårdsutbildning ca 1700-1950</p>	Boel Nordgren	Zoom live
	13-15	<p>Föreläsning</p> <p><b>Trädgårdshistoria i praktiken.</b></p> <p>Exemplet Allhelgonakyrkans park - en gestaltungsprocess</p>	Anna-Karin Ekwall, Lotta Jacobsson	Zoom live
Tisd 20/4	10-12	<p>Föreläsning</p> <p><b>Bostadsgårdens förändring under 1900-talet</b></p> <p>Att läsa: Persson, Agneta och Persson, Bengt (1995) <i>Svenska Bostadsgårdar 1930-59</i>. Stockholm: Bygghälsningsrådet. [sid 25-33, sid. 53-75, 30 sid]</p>	Eva Kristensson	Zoom live
onsd 21/4	9 – 12.00	<p><b>Kunskapsseminarium 2</b></p> <p>Ca 1780 - idag</p> <p>Gruppvis, enligt särskilt schema, 45 min per grupp</p>	Elvira Larsson Inger Strömberg Med flera	Zoom live

Torsd 22/4		Eget arbete med Faktablad		
Fred 23/4		Eget arbete med Faktablad		
<b>V 17</b>				
Månd 26/4		Eget arbete med Faktablad  Möjlighet att boka handledning enligt schema via Zoom, 26 april eller 27 april		
Tisd 27/4		Eget arbete med Faktablad.		
Onsd 28/4	Kl 17	Eget arbete med Faktablad  Inlämning av Faktablad i PDF format i Canvas kl 17		
Torsd 29/4	Hela dagen	Presentationer av faktablad Gruppvis enligt särskilt schema 10 min presentation, 10 min feedback	Inger Strömberg Elvira Larsson Med flera	Zoom live
Fred 30/4	9:30-12	Föreläsning <b>Kvinnliga landskapsarkitekter</b> (tillsammans med kursen LK0342 Utomhusträdgårdens material & design.)	Catharina Nolin	Zoom live
	13 -	Kursavslutning och kursutvärdering i Zoom samt via datorer och telefoner		Zoom live

### Betygskriterier LK0340 vt 2021

Krav för godkänd kurs/obligatoriska moment:

- ° Muntlig presentation av workshop i kart- och bildanalys
- ° Inlämning av kart- och bildanalys
- ° Aktiv medverkan i två kunskapsseminarier
- ° Inlämning av 4 skisser från Spaningar med skissblock
- ° Inlämning och godkänt Faktablad
- ° Muntlig presentation av Faktablad

Kurslitteratur se länk på kurshemsidan och på Canvas.

**Bok**, *Guide till Svensk Landskapsarkitektur* (2013). Stockholm: Arkitektur förlag.  
[kurslitteratur: sid. 203-247, 45 sid. +resten av boken som referenslitteratur] Kan köpas på t ex Adlibris eller Bokus.

**Kurskompendium**, totalt ca 390 sidor, i **Canvas** (listan visar rekommenderad läsordning), kompendiet kan köpas som tryckt bok till självkostnadspris 348:- kr och hämtas i receptionen på Alnarpsgården, gör ditt besök när det är så lite folk som möjligt. En beställningslista kommer att finnas på Canvas från en vecka innan kursstart.

Referenslitteratur läggs upp på Canvas.

#### *Kursledning/Kursadministration*

Inger Strömberg, kursledare, inger.stromberg@slu.se

Elvira Larsson, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, elvira.larsson@slu.se

Anna Sjöstrand, utbildningsadministratör, anna.sjostrand@slu.se

#### *Medverkande*

Matilda Alfengård, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning,

matilda.alfengard@slu.se

Anna Andréasson Sjögren, arkeolog, doktorand, Institutionen för arkeologi och antikens kultur, Stockholms universitet, anna.andreasson@ark.su.se, anna@archaeogarden.se

Katarina Böhme Evengård, bibliotekarie, Alnarpsbiblioteket, katarina.evengard@slu.se

Anna-Karin Ekwall, Skärpa Studio, annakarin.ekwall@skarpastudio.se

Aja Guldåker, arkeolog, Kulturen, Lund, Aja.guldaker@kulturen.com

Eva Gustavsson, landskapsarkitekt, eva.gustavsson@slu.se

Pär Gustafsson, landskapsarkitekt, professor emeritus, par.gustafsson@slu.se

Lotta Jacobsson, Skärpa Studio, lotta.jacobsson@skarpastudio.se

Eva Kristensson, landskapsarkitekt, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, eva.kristensson@slu.se

Elvira Larsson, kursassistent, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, elvira.larsson@slu.se

Karl Lövré, landskapsarkitekt, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, karl.lovrie@slu.se

Lena Landgren, historiker, pedagogisk utvecklare, Lunds Universitet, lena.landgren@ub.lu.se

Matti Leino, forskare, Stockholms universitet, Institutionen för arkeologi och antikens kultur matti.leino@arklab.su.se

Catharina Nolin, professor, Institutionen för kultur och estetik, Stockholms Universitet, catharina.nolin@arthistory.su.se

Boel Nordgren, trädgårdsantikvarie, Edlas Have, boel@edlashave.se

Inger Olausson, Institutionen för kulturvård, Göteborgs universitet, inger.olausson@conservation.gu.se

Inger Strömberg, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, inger.stromberg@slu.se

Göran Thomé, Alnarpsparkens vänner

Johan Östberg, landskapsingenjör, Trädkonsult Green Space Network, info@tradkonsult.se



