

Trädgårdshistoria (LK0340, 7,5 hp)

vt 2025, 25 mars–1 maj, version 2025-02-24

Anna Jakobsson

Observera att tids- och salsändringar kan ske, som meddelas i Canvas.

Det är exakta starttider som står i schemat, dvs. ingen akademisk kvart.

Läsangivelserna i schemat hänvisar till kurslitteraturen. En fullständig litteraturlista hittar du i Canvas.

Obligatoriska moment är markerade med grönt.

Ändringar sedan senaste publicerade version kommer markeras med blått.

Dag	Tid	Moment	Medverkande	Lokal
v 13				
tis 25/3	8:30-12	Kursintroduktions-förmiddag Intro till ämnet Trädgårdshistoria med en tidslinje och en genomgång av kursens delar Allmän kursinfo - läsning & föreläsningar - kunskapsseminarier - övningsuppgifter (fördjupad info ges vid särskilda tillfällen i schemat, se nedan) - quiz om källkritik och referenshantering - exkursion och stadsvandringar Gruppindelning och uppstart av gruppsamtal	Anna Jakobsson Ann-Charlotte Dahlbäck Anton Wallenstad	Loftet, Alnarpsgården
	13-17	Eget arbete (t ex besök platsen ni ska arbeta med, ha fortsatta gruppsamtal. Övrig tid: inläsning av litteratur. Antiken omfattar flest sidor)		
ons 26/3	10-12	Föreläsning Antikens trädgårdskultur Att läsa: Hobhouse (2019), sid. 11-70	Lena Landgren	Skörden, Agricum
	13-17	Eget arbete (besök platsen om ni inte redan har gjort det, läs in litteratur och om du har tid: sök källor till faktablad)		
Tor 27/3	10-12	Föreläsning Kulturväxtintroduktioner i Norden fram till ca 1730/1780 Att läsa: Heimdahl (2021)	Anna Jakobsson	Articum 2, Articum/Navet
	(11:45-12)	Information om arbetet med den enskilda övningsuppgiften spaningar med skissblocket	Anna Jakobsson	Articum 2
	13-15	Föreläsning Medeltidens trädgårdskultur Att läsa: Hobhouse (2019), sid. 125-143 och Jakobsson (2013) Halva texten ca	Anna Andréasson Sjögren	Skörden, Agricum
	15-17	Eget arbete		

Fre 28/3	8:30-12	Stadsvandring i Lund , i grupper enligt särskilt schema. Lundagård, Universitetsplatsen & Kulturens trädgårdar (passa på att skissa till inlämningen Spaningar med skissblocket)	Anna Jakobsson Aja Guldåker	Tider och mötesplatser anges i Canvas
	13-17	Eget arbete: Sammanställ skisser och reflektioner efter stadsvandringen, inläsning av litteratur eller sök källor till faktablad		
Veckans inspirationsföreläsningar (ca 20-30 min vardera) - inspelade föredrag i Canvas Aja Guldåker berättar om trädgårdsarkeologi Douglas Strandberg (fd Gunnarsson) berättar om Fribergssamlingen				
v 14				
Mån 31/3	8-12	Eget arbete (förberedelser inför kunskapsseminarium 1)		
	13-15	Föreläsning Antikens pånyttfödelse – renässansens trädgårdar Att läsa: Hobhouse (2019), sid. 125-143 Jakobsson (2013) Andra halvan	Kamil Chojnowski	Articum 2
	15-17	Föreläsning Barockens trädgårdar – de långa, rika, räta linjernas landskap Att läsa: Hobhouse (2019), sid. 147 till halva 167 + sid. 182-187 Olausson (2013)	Pär Gustafsson	Articum 2
Tis 1/4	8-17	Eget arbete (förberedelser inför kunskapsseminarium 1)		
Ons 2/4	8:30-12	Kunskapsseminarium 1 Från Antiken till ca 1730/1780 Gruppvis enligt särskilt schema, ca 60 min per grupp, 6-7 studenter per seminariegrupp	Patrik Olsson (Anna Peterson) Åsa Ahlklo Anton Wallenstad Anna Jakobsson	Grodden och Östan, Agricum
	13-17	Eget arbete		
Tor 3/4	8:30-10	Information om övningsuppgifterna - Egen bildanalys - Flygbilds- och kartanalyser - Faktablad – innehåll, struktur, källkritik +källkritikövning	Anna Jakobsson	Skörden, Agricum
	10:15-12	Föreläsning Bevarande, vård och restaurering av trädgårdar: principer och praktik om användbarheten för bild- och kartanalyser samt historiska beskrivningar Att läsa: Florensdeklarationen (ca 5 sid) och ett par sidor ur rapporten <i>Historiska parker och trädgårdar</i>	Boel Nordgren	Skörden, Agricum

	13-17	Eget arbete: om ni inte har besökt platsen ni ska arbeta med så är det hög tid nu, gör den egna bildanalysen och sätt igång med kart- och flygbildsök, vid tid över: sök källor till faktabladet eller läs in litteratur till fredagens föreläsning)		
Fre 4/4	8:30-9	Föreläsning Fortsättning på den Trädgårdshistoriska tidslinjen ca 1730-1930 + 1930-idag	Anna Jakobsson	Articum 1
	9:15-12	Föreläsning Med naturen som förebild – om 1700-talets landskapsparksideal Att läsa: Hobhouse (2019), sid. 229-262 Waern (2013)	Anna Jakobsson	Articum 1
	13-17	Eget arbete: nu ska den egna bildanalysen göras klar, har gruppen inte påbörjat kart- och flygbildssök så är det dags nu. Vid tid över: läs litteratur		
	17:00	Inlämning av Egen bildanalys i Canvas		
Veckans inspirationsföreläsning (ca 30-40 min) - inspelat föredrag i Canvas Göran Thomé berättar om Alnarpsparkens historia				
v 15				
Mån 7/4	9:15-12	Föreläsning Den offentliga parkens århundrade Att läsa: Blennow (1995) [Stadsparker] Hobhouse (2019), sid. 265-274 Håkansson (2013) Flinck (1994) [kapitlet Väckt odlingslust]	Anna Jakobsson	
	13-17	Eget arbete (viktigt : att skriva ut kartor/flygbilder i minst A3 inför analysövningen 8/4. I övrigt: inläsning av litteratur, källsök till Faktablad)		
Tis 8/4	8:30-12	Handledning/övning i kart- och flygbildsanalys. 14 grupper Handledningen är inte obligatorisk	Anna Jakobsson Anton Wallenstad (Anna P o Kamil)	Ateljén, Alnarpsgården
	13-15:45	Korta presentationer, gruppvis av det som har gjorts under dagen. Skisspapper och analyser hängs upp eller visas upp	Anna Jakobsson Boel Nordgren	Ateljén och Semlan (seminarium längst bort i korridoren)
	15:45-17	Tid att färdigställa inlämningen (fotografera av eller scanna in) Färdiga kart- och flygbildsanalyser lämnas in i Canvas senast kl 17 , en inlämning per grupp, direkt efter presentationen		

Ons 9/4	9-12	Stadsvandring i Malmö Gruppvis enligt särskilt schema i Canvas Kungsparken, Slottsparken, Öresundsparken (passa på att skissa till inlämningen Spaningar med skissblocket)	Anna Jakobsson	Tider och mötesplatser anges i Canvas
	13-17	Eget arbete: sammanställ reflektioner till skisser från stadsvandringen, läs litteratur, vid tid över: källsök till faktabladet		
Tor 10/4	9:15-12	Föreläsning Arts & Crafts-rörelsen, trädgårdsstäder, egnahems- och koloniträdgårdar Att läsa: Hobhouse (2019), sid 415 till och med 432 Blennow (1995) [Trädgårdsstäder och trädgårdsförstäder] Jakobsson (2018)	Anna Jakobsson	Terra Nova, Agricum
	13-17	Eget arbete (inläsning av litteratur, källsök till Faktablad)		
Tor 10/4	8-17	Eget arbete: förberedelser inför kunskapsseminarium 2		
Fre 11/4	8:30-12	Kunskapsseminarium 2 Från ca 1730/80 fram till ca 1930 Gruppvis enligt särskilt schema, ca 60 min per grupp, 6-7 personer per grupp Väntetiden som kan uppstå mellan seminariet och föreläsningen kan användas till läsning eller att se den inspelade föreläsningen om 1900-talet i Canvas	(Patrik Olsson) Anna Peterson Anna J Anton Wallenstad (Karl Lövré)	Grodden och Östan, Agricum
	13-15	Föreläsning Kyrkogårdens gröna kulturarv Att läsa: Lundquist (1992)	Johan Östberg	Articum 3
	15-17	Eget arbete med faktabladet eller inläsning av litteratur		
Veckans inspirationsföreläsning (ca 45 min) - inspelat föredrag i Canvas Anna Lindgren berättar om järnvägens planteringar 1855-1875 och 1955-1975				
v 16				
Mån 14/4	Ca 2 tim	Föreläsning Modernismens utformnings- och stadsbyggnadsideal i Europa och Sverige under tidigt 1900-tal, samt övergången mot det postmoderna Att läsa: Blennow (1995) [Modernismen] Gustavsson (2023)	Eva Gustavsson	Inspelad föreläsning i Canvas

	10-12	Föreläsning Bostadsgårdarnas och flerbostadsområdenas förändring och utveckling under 1900-talet Att läsa: Persson & Persson (1995) (texten handlar om ca 1930-60, föreläsningen gör nedslag under hela 1900-talet) Andersson (2013) Kling (2013)	Karl Lövvie	Skörden, Agricum
	13-17	Eget arbete med inläsning av litteratur eller arbete med faktabladet		
Tis 15/4	9-17:30	Exkursion – lite längre bort Bussen lämnar Alnarp kl 9. Olika typer av anläggningar +bevarande frågor. Studenter i kursen Conservations of parks, gardens and landscapes följer med	Anna Jakobsson Johan Östberg Ida Ek Mitchell Patrik Olsson	
Ons 16/4	8:30-12	Möjlighet att boka handledning för Faktabladet enligt separat schema i Canvas Quiz-time Gör quizet i Canvas om du inte redan har gjort det, som handlar om referenshantering och källkritik (quizet är obligatoriskt att göra, men kan göras när som helst)	Anna Jakobsson Anton Wallenstad (Åsa Ahlklo) (Patrik Olsson)	
	13-17	Eget arbete med Faktablad och egen inläsning		
Tor 17/4	8-17	Skärtorsdag Eget arbete (förslag: sök källor till och skriv på faktabladet eller se den inspelade föreläsningen om 1900-talet om du inte redan har gjort det)		
Fre 18/4		Långfredag		
Veckans inspirationsföreläsningar (ca 30 min vardera) - inspelade föredrag i Canvas Sara Bratt berättar om sitt uppdrag på Sofiero & Elsa Dahlrot berättar om sitt arbete på Fredriksdal				
v 17				
mån 21/4		Annandag påsk		
Tis 22/4	8-10	Eget arbete med Faktablad och egen inläsning		
	10-12	Föreläsning Kvinnliga pionjärer under 1900-talet – exempel från Europa och Sverige Att läsa:Dümpelmann & Beardsley (2015)	Boel Nordgren	Articum 1
	13-17	Eget arbete: Faktablad och egen inläsning		
Ons 23/4	8-17	Eget arbete med Faktablad och egen inläsning		

Tor 24/4	8:30-12	Möjlighet att boka handledning enligt separat schema i Canvas	Anna Jakobsson Åsa Ahlklo (Kamil C)	
	13-16:30	Möjlighet att boka handledning enligt separat schema i Canvas	Anna Jakobsson Anton Wallenstad	
	Övrig tid	Eget arbete med Faktablad och egen inläsning		
Fre 25/4	8-17	Eget arbete med Faktablad och egen inläsning		
	17:00	Inlämning av Faktablad i PDF format i Canvas senast kl 17		
Veckans inspirationsföreläsning (ca 40+40 min) – inspelade föredrag i Canvas Linnea Oskarsson & Karin Persson berättar om Programmet för odlad mångfald (POM) och Nationella genbanken				
v 18				
Mån 28/4	8-12	Gruppförberedelser inför presentationer & Upphängning av faktabladen (ta med er en utskrift och häng upp på markerad plats i korridoren innan presentationen)		
	13-15:40	Presentationer av Faktablad Gruppvis enligt särskilt schema, 15 min presentation, 5 min feedback, 20 studenter per sal. Alla deltar hela tiden.	Anna Jakobsson Anton Wallenstad Åsa Ahlklo Kamil Chojnowski	Östan Grodden
	15:45-17	Kursavslutning /Outro med bokutlottning	Anna Jakobsson Anton Wallenstad	Myllan
Tis 29/4	8-17	Eget arbete: förberedelser inför kunskapsseminarium 3		Västan
Ons 30/4	8:30-12	Kunskapsseminarium 3 Från ca 1930 till 2000 Gruppvis enligt särskilt schema, ca 60 min per grupp, 6-7 personer per grupp	Anna Jakobsson Patrik Olsson Anna Peterson Kamil Chojnowski	Östan Grodden
	13-17	Eget arbete		
	17:00	Senaste inlämning av Spaningar med skissblocket		
Tor 1/5				

Examination

Betygsgradering: Godkänd/Icke godkänd

Krav för godkänd kurs/obligatoriska moment:

Individuella moment

- godkänd inlämning av Egen bildanalys
- Aktivt deltagande i kursens tre kunskapsseminarier
- genomförande av quiz gällande referenshantering och källkritik
- Godkänd inlämning av Spaningar med skissblocket (inlämning med utgångspunkt i stadsvandringar och exkursion)
- deltagande vid längre exkursion

Gruppmoment

- muntlig presentation av kart- och flygbildsanalys
- Godkänd gruppinlämning av kart- och flygbildsanalys
- Muntlig presentation av Faktablad
- Godkänd gruppinlämning av Faktablad (godkännande och feedback ges efter kursavslut, senast 15 arbetsdagar efter inlämning)

För ett missat obligatoriskt moment kommer det utdelas en ersättningsuppgift i Canvas eller via epost, i efterhand.

Kurslitteratur

se länk på kurshemsidan i Slunik och på startsidan i Canvas. Litteraturen läses översiktligt och med fokus på att kunna berätta om tidsanda, idéer och utformningsideal samt växtmaterialet och dess användning för olika tidsperioder, framför allt ska detta kunna berättas utifrån bilderna.

Referenslitteratur för vidare studier

se Canvas.

Kursledning/Kursadministration

Kursledare och examinator: Anna Jakobsson, landskapsarkitekt, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, SLU Alnarp, anna.jakobsson@slu.se
Kursamanuens: Anton Wallenstad, snart färdig landskapsarkitekt och masterstudent, anton.wallenstad@slu.se

Kursadministratör: Ann-Charlotte Dahlbäck, Utbildningscentrum, SLU Alnarp, ann-charlotte.dahlback@slu.se

Medverkande

Anna Andréasson Sjögren, arkeolog, FiLD, Inst. för arkeologi och antikens kultur, Stockholms universitet, anna.andreasson@ark.su.se, anna@archaeogarden.se

Sara Bratt, trädgårdsingenjör, Sofiero slottsträdgård

Kamil Chojnowski, landskapsarkitekt, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, SLU Alnarp, kamil.chojnowski@slu.se

Elsa Dahlrot, trädgårdsingenjör, Fredriksdals Friluftsmuseum och botanisk trädgård

Aja Guldåker, arkeolog, Kulturen i Lund, aja.guldaker@kulturen.com

Eva Gustavsson, landskapsarkitekt, eva.gustavsson@slu.se

Pär Gustafsson, landskapsarkitekt, professor emeritus, par.gustafsson@slu.se

Åsa Klintborg Ahlklo, konstvetare/trädgårdshistoriker, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, SLU Alnarp, asa.ahlklo@slu.se
Eva Kristensson, landskapsarkitekt, eva.kristensson53@gmail.com
Lena Landgren, historiker, pedagogisk utvecklare, Lunds universitet, lena.landgren@ub.lu.se
Anna Lindgren, Kulturmiljöspecialist, Trafikverket, Gävle, anna.lindgren@trafikverket.se
Boel Nordgren, trädgårdsantikvarie, Edlas Have, boel@edlashave.se
Patrik Olsson, kulturgeograf, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, SLU Alnarp, patrik.olsson@slu.se
Linnea Oskarsson, hortonom, genbankskurator, POM/Nationella Genbanken, SLU Alnarp
Karin Persson, hortonom, genbankskurator, POM/Nationella Genbanken, SLU Alnarp
Anna Peterson, landskapsarkitekt, Inst. för landskapsarkitektur, planering och förvaltning, SLU Alnarp, anna.peterson@slu.se
Douglas Strandberg (fd Gunnarsson), arkivarie, SLU Alnarp
Göran Thomé, ordförande i Alnarpsparkens vänner
Anton Wallenstad, kursamanuens, landskapsarkitektstudent/masterstudent, anton.wallenstad@slu.se
Johan Östberg, landskapsingenjör, Trädkontoret, johan@tradkontoret.se