

Kurslitteratur

Trädgårdshistoria LK0340, vt 2025

Anna Jakobsson, 2025-01-28

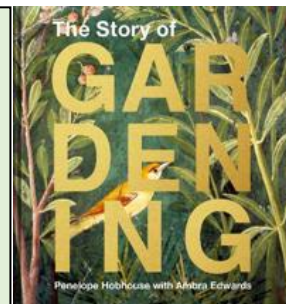
(justerad 28 feb vad gäller läsning inför kunskapsseminarierna)

Texterna i listan är grupperade utifrån föreläsningarna i schemat och vi föreslår att ni läser dem i den ordningen de står. Texterna innehåller delvis det som föreläsarna tar upp, men ofta är det kompletterande information. Tillsammans med föreläsningarna utgör texterna (med deras bilder) grunden till kursens kunskapsseminarier. Alla texter utom kursboken är tillgängliga i Canvas.

Kursbok:

Hobhouse, Penelope (med bidrag av Ambra Edwards) (2019). *The Story of Gardening*. 2a upplagan. Pavilion Books.

ca 200 av 500 sidor ingår. Förutom i internetbokhandeln så finns den på Alnarpsbibliotekets kurslitteraturhylla i flera ex. **OBS! läsanvisningarna nedan bygger på upplaga 2 från 2019.** The US Edition från 2020 fungerar också, men inte upplaga 1 från 2002.



Antikens trädgårdskultur



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 11-70, 59 sidor]

Kulturväxternas tidiga introduktionshistoria i Norden

Heimdahl, Jens (2021). Förhistoriska kulturväxter. I: Andréasson Sjögren, Anna; Heimdahl, Jens & Wiking Leino, Matti (2021). *Svensk trädgårdshistoria: förhistoria och medeltid*. Kungl. Vitterhetskademien, sid. 50 och 51. [2 sid]

Medeltidens trädgårdskultur



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 101-121, 20 sid]

Jakobsson, Anna (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1100-1650. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 203-207. [första halvan av texten, ca 2 sid]

Antikens pånyttfödelse under renässansen – den gudomliga geometrins trädgårdar



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 125-143, 18 sid]

Jakobsson, Anna (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1100-1650. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 203-207. [andra halvan av texten, ca 2 sid]

Barockens anläggningar – de långa, rika, räta linjerna



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 147 till halva 167 + sid. 182-187, 25 sidor]

Olausson, Magnus (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1650-1780. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 207-213. [6 sid]

läs hit inför kunskapsseminarium 1

Om bevarande, vård och restaurering – principer och praktik

Bonnier, Ann-Catherine & Lundquist, Kjell (1994). *Historiska parker och trädgårdar: ett arv att vårda och sköta*. Riksantikvarieämbetet. [sid. 6-10, 5 sidor]. Tillgänglig via: <https://app.raa.se/open/arkivsoek/document?uri=https:%2F%2Fpub.raa.se%2Fdokumentation%2Fa2c553bc-d877-4a38-bce9-52c9c436b8d8> [2024-01-28].

ICOMOS-Sverige (2024). Florens-deklarationen. Aktuell översättning från 2009. Tillgänglig via: https://icomos.se/wp-content/uploads/2013/05/Florensdeklarationen_1982.pdf [2025-01-28].

Med naturen som förebild – om 1700-talets landskapsparker



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 229-262, 33 sidor]

Waern, Kolbjörn (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1780-1850. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 213-219. [6 sid]

Den offentliga parkens århundrade – 1800-talets parker och trädgårdar

Blennow, Anna-Maria (1995). *Europas trädgårdar*. Signum. [Stadsparkerna, sid. 253-266, 13 sidor]



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 265-274, 9 sidor]

Håkansson, Elin G. (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1850-1920. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 219-225. [5 sid]

Flinck, Maria (1994). *Tusen år i trädgården. Från Sörmländska herrgårdar och bakgårdar*. Rabén Prisma. [Kapitlet Väckt odlingslust, sid. 157-179, 21 sid]

Arts & Crafts-rörelsen, Trädgårdsstäder, koloni- och egnahemsträdgårdar



Hobhouse, Penelope (2019). *The Story of Gardening*. Pavilion Books. [sid. 415 till och med 432, 17 sidor]

Blennow, Anna-Maria (1995). *Europas trädgårdar*. Signum. [Trädgårdsstäder och trädgårdsförstäder sid. 291-312, 21 sidor]

Jakobsson, Anna (2018). The Edible Garden in the Swedish 'Egnahem': A Family Affair in the Nation's Interest. *Bulletin för trädgårdshistorisk forskning* nr 31/2018, sid. 14-17. [4 sid] Hela numret av tidskriften är tillgängligt via: <https://www.gardenhistoryforum.org/bulletin/> (se nr 31, 2018)

läs hit inför kunskapsseminarium 2

Kyrkogårdens gröna kulturarv

Lundquist, Kjell (1992). Från beteshage till trädgård – kyrkogårdens historia. I: Bucht, Eivor (red.), *Kyrkogårdens gröna kulturarv*. Stad & Land nr 103. Movium, sid. 12-35. [23 sidor]

Modernismen och postmodernismen samt bostadsgårdarnas och flerbostadsområdenas utveckling under 1900-talet (två olika föreläsningar)

Andersson, Thorbjörn (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1920-1990. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 225-239. [14 sid]

Blennow, Anna-Maria (1995). *Europas trädgårdar*. Signum. [kapitlet Modernismens trädgårds-konst sid. 313-362, 49 sidor]

Gustavsson, Eva (2023). Delar av kapitlet Prydnads- och landskapsväxter. I: *Svensk trädgårds-historia: 1800- och 1900-tal*, med bidrag av Allan Gunnarsson, Eva Gustavsson, Åsa Klintborg Ahlklo, Catharina Nolin, Inger Olausson, Matti Wiking Leino. Kungl. Vitterhetsakademien, sid. 301-345. [44 sidor]

Persson, Agneta och Persson, Bengt (1995). *Svenska bostadsgårdar 1930-59*. Bygghörsningsrådet. [sid 25-33, sid. 53-75, 30 sidor]

Kling, Anders (2013). Landskapsarkitekturens historia i Sverige 1990-2010. I: *Guide till Svensk Landskapsarkitektur*. Arkitektur förlag, sid. 239-247. [9 sid]

Kvinnliga pionjärer under 1900-talet – exempel från Europa och Sverige

Dümpelmann, Sonja & Beardsley, John (2015). Introduction: women, modernity, and landscape architecture. In: Dümpelmann, S. & Beardsley, J. (red.). *Women, modernity, and landscape archi-tecture*. Routledge, sid. 1-15. [13 sidor]

läs hit inför kunskapsseminarium 3

[Totalt ca 460 sidor]