

VÄLKOMMEN TILL KURSEN MARKBYGGNAD – MATERIAL OCH PROJEKTERING

I kursen kommer du lära dig hur bygghandlingar (ritningar och textbeskrivningar) tas fram. Inramningen är ett projekt vid en av entréerna till köpcentret Burlöv Center i Arlöv.

De flesta tider i schemat på sidorna som följer kommer att ändras till kursstart så att starttiden blir en kvart över det klockslag som står nu.

Undervisningsmoment som är markerade med **FETSTIL** på schemat är obligatoriska. Övningen **MARKÖVERBYGGNADER** måste genomföras på de tider som står i schemat (du ska alltså ha *en* dags övning). Notera att det den 22 september, den 6 oktober och den 21 oktober finns obligatoriska moment som ligger utanför normal arbetstid. Kontakta mig om du av något skäl inte kan delta på dessa tider så hittar vi en rimlig lösning.

Vi ses i september!

MARKÖVERBYGGNADER OCH ANLÄGGNING

MÅNDAG 01 SEPTEMBER

9–12 / Västan / Introduktion. Arne Nordius

14–16 / Samling Sockerbitstorget / Guidning i Arlöv.

TISDAG 02 SEPTEMBER

9–16 / Trädgårdslaboratoriet / Grupp A: **ANLÄGGNING**. ANI

9–16 / Studio B / Grupp B: CAD-förberedelser

9–16 / Studio C / Grupp C: **MARKÖVERBYGGNADER**. AN, ÅB

ONSDAG 03 SEPTEMBER

9–12 / Burlöv Center / Eget platsbesök

13–16 / Studio / Eget arbete: Uppritning

TORSDAG 04 SEPTEMBER

9–16 / Trädgårdslaboratoriet / Grupp A: **ANLÄGGNING**. ANI

9–16 / Studio B / Grupp B: CAD-förberedelser.

9–16 / Studio C / Grupp C: **MARKÖVERBYGGNADER**. AN, ÅB

FREDAG 05 SEPTEMBER

9–16 / Trädgårdslaboratoriet / Grupp B: **ANLÄGGNING**. ANI

9–16 / Studio B / Grupp C: CAD-förberedelser.

9–16 / Studio C / Grupp A: **MARKÖVERBYGGNADER**. AN, ÅB

MARKÖVERBYGGNADER

MÅNDAG 08 SEPTEMBER

9–12 / Egen övning: Ritning och beskrivning av anläggningsövning.

INLÄMNING Anläggningsövning.

13–16 / Västan / Föreläsning: Markbeläggningar, Arne Nordius

TISDAG 09 SEPTEMBER

9–16 / Studio / Beläggningsskiss arbetsområde A.

ONSDAG 10 SEPTEMBER

9–12 / Västan / Föreläsning: Överbyggnadsdimensionering.

Åsa Bensch

13–16 / Egen övning: Överbyggnadsdimensionering.

TORSDAG 11 SEPTEMBER

9–12 / Studio / Överbyggnadsdimensionering.

13–16 / Västan / Föreläsning: Materialmöten. Cecilia Parin

FREDAG 12 SEPTEMBER

9–16 / Studio / Handledning: Plan- och sektionsritning.

BESKRIVNINGAR

MÅNDAG 15 SEPTEMBER

9–12 / Inläsning beskrivningar

13–16 / Västan, Föreläsning: Beskrivningar. Linn Osvalder

TISDAG 16 SEPTEMBER

9–16 / Studio /Handledning: Beskrivning.

ONSDAG 17 SEPTEMBER

9–12 / Studio / Eget arbete: Beskrivning.

INLÄMNING Arbetsområde A.

Inläsning: Arbetsområde B.

TORSDAG 18 SEPTEMBER

9–16 / Egenledd exkursion: Stadsrum för unga.

FREDAG 19 SEPTEMBER

9–16 / Studio / Dagsskiss: Arbetsområde B.

INLÄMNING Skiss Arbetsområde B.

HÖJDSÄTTNING, ÅTERBRUK

MÅNDAG 22 SEPTEMBER

8–18 / **EXKURSION** Köpenhamn.

TISDAG 23 SEPTEMBER

9–12 / Västana / Intro höjdsättning. Arne Nordius

13–16 / Studio /Handledning: Höjdsättning.

ONSDAG 24 SEPTEMBER

9–16 / Egen övning: Höjdsättning.

TORSDAG 25 SEPTEMBER

9–15 / **STUDIEBESÖK** Malmö Återbyggdepå och Burlövs
kommuns materialdepå.

FREDAG 26 SEPTEMBER

9–12 / Seminarium Höjdsättning.

13–15 / Västana / Föreläsning: Gestaltad materialverkan. Helen
Mosseby

ARBETSOMRÅDE B

MÅNDAG 29 SEPTEMBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

TISDAG 30 SEPTEMBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

ONSDAG 01 OKTOBER

9–12 / Zoom / Föreläsning: Konstruktioner och
kompletteringar. Arne Nordius

13–16 / Inläsning: Stenhandboken mm, murar, trappor.

TORSDAG 02 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

FREDAG 03 OKTOBER

9–16 / Studio / Eget arbete: Arbetsområde B.

ARBETSOMRÅDE B

MÅNDAG 06 OKTOBER

7–18 / Exkursion Stenriket.

TISDAG 07 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.
(Grupphandledning: Mur efter typ)

ONSDAG 08 OKTOBER

13–16 / Studio / Eget arbete: Arbetsområde B.

TORSDAG 09 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

FREDAG 10 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

ARBETSOMRÅDE B

MÅNDAG 13 OKTOBER

9–16 / Stallet + Ladan / Eget arbete: Arbetsområde B

TISDAG 14 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

ONSDAG 15 OKTOBER

9–16 / Studio / Eget arbete: Arbetsområde B.

TORSDAG 16 OKTOBER

9–16 / Stallet + Ladan /Handledning: Arbetsområde B.

FREDAG 17 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Arbetsområde B.

16.00 INLÄMNING Arbetsområde B.

LJUS OCH FÄRG, TAKTILITET, GRANSKNING

MÅNDAG 20 OKTOBER

9–12 / Zoom / Introduktion till detaljutformning + Gruppskiss

13–16 / Eget arbete: Kamratgranskning.

INLÄMNING Granskningskommentarer.

TISDAG 21 OKTOBER

13–16 / Crafoord / Föreläsning: Ljus och färg. Johanna Enger,
Andreas Johansson

16–20 ÖVNING Ljus, färg, belysning. AJ, AN, JE

ONSDAG 22 OKTOBER

9–16 / Verkstad / ÖVNING Detaljutformning.

TORSDAG 23 OKTOBER

9–16 / Verkstad / ÖVNING Detaljutformning.

FREDAG 24 OKTOBER

9–16 / Verkstad / ÖVNING Detaljutformning.

SAMMANSTÄLLNING, KURSAVSLUTNING

MÅNDAG 27 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Revideringar.

TISDAG 28 OKTOBER

9–16 / Studio /Handledning: Revideringar.

ONSDAG 29 OKTOBER

8–10 / **STÄDNING AV RITSAL OCH VERKSTÄDER.**

10–12 / Vernissage + **KURSVÄRDERING**

16.00 / **INLÄMNING** Reviderade handlingar.

TORSDAG 30 OKTOBER

Återhämtning.

FREDAG 31 OKTOBER

Återhämtning.