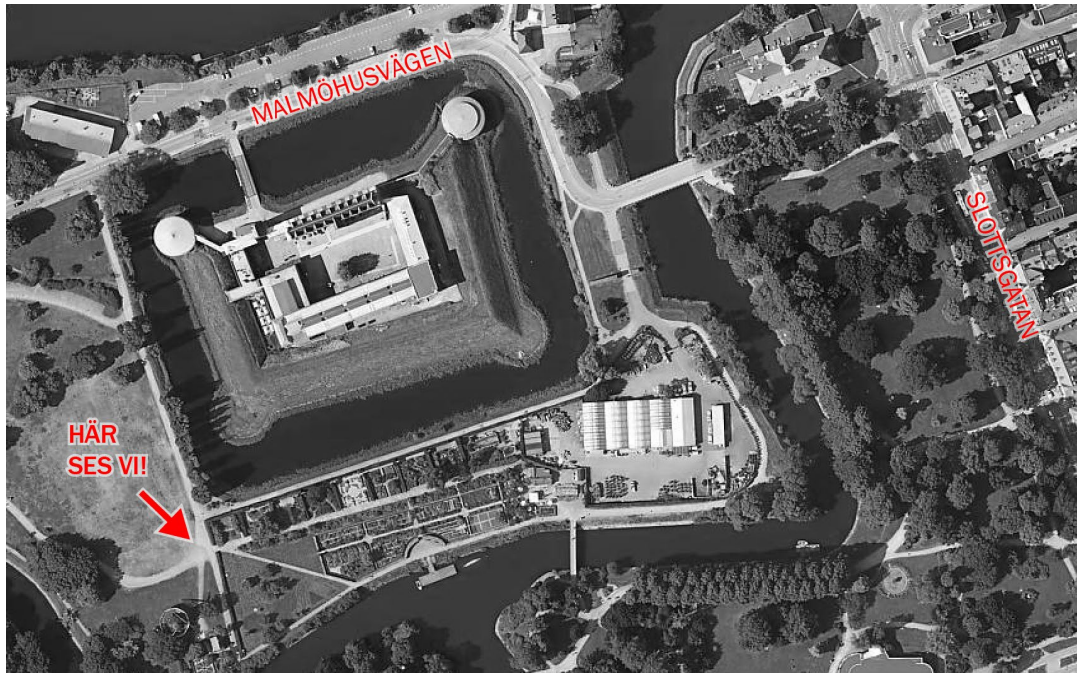


Välkommen till kursen ”Material – konstruktion och projektering”!

Eftersom inga andra kurser än de som går i årskurs 1 får lov att vara på campus under terminens första dag så kommer kursintroduktionen ske i halvklass i Slottsträdgården i Malmö (se kartbild nedan). Någon vecka innan kursstart så kommer du få ett meddelande om vilken halvklass du tillhör.



Jag har sedan som ambition att du ska ha möjlighet att träffa oss lärare fysiskt åtminstone en gång i veckan under hela kursen. Under veckorna med praktiskt arbete i metall, betong, trä, natursten och textil så ses vi nästan dagligen. Av hänsyn till dem som befinner sig i en riskgrupp för Covid-19 eller har en närstående som gör det så är de praktiska momenten inte obligatoriska i år.

De flesta föreläsningar kommer att ges direktsamt över Zoom, och vi kommer att ha en moderator närvarande så att du kommer att ha möjlighet att räcka upp handen för att ställa frågor muntligt eller skriva in frågor via chatten.

På sidorna som följer hittar du först en kursöversikt och sedan ett detaljerat schema med läsanvisningar. Som vanligt så kan det hända att något pass i schemat behöver flyttas eftersom alla föreläsare och handledare inte bekräftat sin medverkan definitivt än, men inlämningstider för obligatoriska uppgifter och tentatiden (FETSTIL) kommer inte att flyttas.

*Hoppas att vi ses i Slottsträdgården den 31 augusti!*  
*Arne Nordius, kursledare*

## **KURSÖVERSIKT**

Vecka 36 – Konstruktionslära och materiallära

Vecka 37 – Materiallära

*Efter kursens första två veckor är ambitionen att du fått koll på de grundläggande begrepp och samband inom konstruktionslära och materiallära som är relevanta inom vårt arbetsfält.*

Vecka 38 – Arbete med metall och betong

Vecka 39 – Arbete med trä

Vecka 40 – Arbete med natursten och textil

*Under veckorna med praktiskt arbete fördjupas förståelsen för hur olika material beter sig.*

Vecka 41 – Inläsning och tentamen

Vecka 42 – Projektarbete

Vecka 43 – Projektarbete

Vecka 44 – Projektarbete och kursavslutning

*I projektarbetet tillämpar du kunskaperna och insikterna som du tillgodogjort dig i de teoretiska och praktiska blocken och som du tenterade under vecka 41.*

## **MEDVERKANDE LÄRARE OCH HANDEDARE**

Arne Nordius, kursledare, landskapsarkitekt, SLU Alnarp

Ludvig Brorsson, kursadministratör, landskapsingenjör, SLU Alnarp

Torsten Hörndahl, agronom, SLU Alnarp

Tomas Gustavsson, civilingenjör, Tomas Gustavsson Konstruktioner AB

Kurt Johansson, bergsingenjör, SLU Alnarp

Margareta Zetterblom, textildesigner, Textilhögskolan Borås

Jitka Svensson, landskapsarkitekt, SLU Alnarp

Helen Mosseby, landskapsarkitekt, Sydväst Arkitektur och Landskap

## **ANGÅENDE LOKALER**

Vagnslidret (utomhus under tak), Alnarps Nya Trädgårdslaboratorium (ANT) och Maskinhall B (MB) ligger alla på campus Alnarp. Ni får exakta samlingsplatser inför varje moment.Handledningen vid projektarbetet kan komma att ske över Zoom eller öga mot öga, beroende på smittläget i Skåne i oktober och dina egna önskemål.

## VECKA 36 – KONSTRUKTIONSLÄRA OCH MATERIALLÄRA

---

### MÅNDAG 31 AUGUSTI

09.15–10.15 Slottsträdgården	HALVKLASS: Kursintroduktion. ARNE NORDIUS
10.30–11.30 Slottsträdgården	HALVKLASS: Kursintroduktion. ARNE NORDIUS
13.00–14.00 Zoom	Material – bruksvärde, hållfasthet, beständighet. ARNE NORDIUS
14.00–16.00	Eget arbete: Se introduktionsföreläsning och skriv materialminne.
16.00 Canvas	INLÄMNING Materialminne

---

### TISDAG 1 SEPTEMBER

	<i>Inläsning:</i> <i>Constructing Landscapes, 2.1 Load-bearing structures...</i>
13.00–14.00 Zoom	Konstruktion – Kraft och moment. ARNE NORDIUS
15.00–16.00 Zoom	Konstruktion – Bärverk och laster. ARNE NORDIUS

---

### ONSDAG 2 SEPTEMBER

	<i>Inläsning:</i> <i>Constructing Landscapes, 2.2 Foundations</i>
10.30–12.00 Zoom	Konstruktion – Grundläggning. ARNE NORDIUS
	<i>Inläsning:</i> <i>Att välja trä, sidorna 16–69 samt 85–95</i> <i>Fakta om lövträ</i> <i>Faktablad om impregnerat virke</i>

---

### TORSDAG 3 SEPTEMBER

10.00–12.00 Zoom	Trä – Materialverkan, framställning, tekniska egenskaper. ÅSA BENSCH
13.00–14.00 Zoom	Trä – Ytbehandlingar, fogar, miljöaspekter. ÅSA BENSCH
	<i>Inläsning:</i> <i>Constructing Landscapes, 1.8 Metals</i>

---

### FREDAG 4 SEPTEMBER

	<i>Inläsning:</i> <i>Constructing Landscapes: 1.8 Metals</i>
13.00–15.00 Zoom	Metaller som konstruktionsmaterial. TORSTEN HÖRNDAHL

## VECKA 37 – MATERIALLÄRA

---

### MÅNDAG 7 SEPTEMBER

09.15–12.00 Myllan

Murverk och det murade teglets materialverkan. TOMAS GUSTAVSSON

Inläsning:

*Constructing Landscapes, 1.6 Brick and clinker*

---

### TISDAG 8 SEPTEMBER

13.00–15.00 Zoom

*Inläsning:*

*Utdrag ur Stenhandboken:*

*kapitel Allmänt (första delen i pdf:en), sidorna 21–31*

*kapitel Allmänt – ytbearbetningar (andra delen), hela*

*kapitel Utemiljö (tredje delen), sidorna 10–15, 20–33 samt 58–63*

Natursten i utomhusmiljö – framställning, bearbetningar, användningsområden. KURT JOHANSSON

---

### ONSDAG 9 SEPTEMBER

10.00–12.00 Zoom

Natursten i utomhusmiljö – projektering, kvalitetskontroll och miljöaspekter. KURT JOHANSSON

*Inläsning:*

*Constructing Landscapes, 1.7 Concrete*

---

### TORSDAG 10 SEPTEMBER

10.00–12.00 Zoom

Betong. TORSTEN HÖRND AHL

*Inläsning:*

*Constructing Landscapes, 1.9 Other materials*

---

### FREDAG 11 SEPTEMBER

13.00–15.00 Zoom

Textil i offentlig utomhusmiljö. MARGARETA ZETTERBL OM

## VECKA 38 – ARBETE MED METALL OCH MED BETONG

---

### MÅNDAG 14 SEPTEMBER

09.00–11.00 Zoom  
13.00–16.00

Introduktion av veckorna med praktiska övningar samt betonguppgift  
GRUPPARBETE: Planering av betonggjutning.

---

### TISDAG 15 SEPTEMBER

09.00–16.00 Malmö  
09.00–12.00 Vagnslidret

HALVKLASS A: Metallarbete  
HALVKLASS B: Betongarbete – formbygge och gjutning.

---

### ONSDAG 16 SEPTEMBER

9.00–12.00 Vagnslidret

HALVKLASS A: Betongarbete – formbygge och gjutning.

---

### TORSDAG 17 SEPTEMBER

09.00–16.00 Malmö

HALVKLASS B: Metallarbete

---

### FREDAG 18 SEPTEMBER

09.00–12.00 Vagnslidret/ANT  
09.00–12.00 Vagnslidret/ANT

HALVKLASS B: Betongarbete – avformning och utställning.  
HALVKLASS A: Betongarbete – avformning och utställning.

## VECKA 39 – ARBETE MED TRÄ

---

### MÅNDAG 21 SEPTEMBER

09.00–11.00

Introduktion till träuppgift.

11.00–16.00

GRUPPARBETE: Utformning och konstruktion av hammock

---

### TISDAG 22 SEPTEMBER

09.00–16.00 Utomhus Alnarp

GRUPPARBETE: Hammockbygge. ARNE NORDIUS, LUDVIG BRORSSON

---

### ONSDAG 23 SEPTEMBER

09.00–11.00 Zoom

Introduktion till 3d-modellering i Autocad. ARNE NORDIUS

11.00–16.00

Eget arbete: Ritning av hammock.

---

### TORSDAG 24 SEPTEMBER

09.00–16.00 Utomhus Alnarp

GRUPPARBETE: Hammockbygge. ARNE NORDIUS, LUDVIG BRORSSON

---

### FREDAG 25 SEPTEMBER

09.00–12.00 Utomhus Alnarp

GRUPPARBETE: Hammockbygge. ARNE NORDIUS, LUDVIG BRORSSON

13.00–16.00

Eget arbete: Ritning av hammock.

16.00 Canvas

INLÄMNING Sprängskiss av hammock.

## VECKA 40 – ARBETE MED NATURSTEN OCH MED TEXTIL

---

### MÅNDAG 28 SEPTEMBER

07.30–17.30 Sibbhult  
09.00–12.00 Malmö

HALVKLASS A: Formning och bearbetning av sten. ARNE NORDIUS  
HALVKLASS B: Natursten i användning. KURT JOHANSSON, LUDVIG BRORSSON

---

### TISDAG 29 SEPTEMBER

07.30–17.30 Sibbhult  
09.00–12.00 Malmö

HALVKLASS B: Formning och bearbetning av sten. ARNE NORDIUS  
HALVKLASS A: Natursten i användning. KURT JOHANSSON, LUDVIG BRORSSON

---

### ONSDAG 30 SEPTEMBER

09.00–10.00 Zoom  
10.00–16.00  
16.00 Canvas

Introduktion till övningsuppgift: Projektering av stenmur. ARNE NORDIUS  
Eget arbete: Projektering av stenmur.  
**INLÄMNING** Stenmursritning.

---

### TORSDAG 1 OKTOBER

13.00–14.00 Myllan  
14.00–17.00 ANT/MB

Introduktion av textilworkshop. MARGARETA ZETTERBLOM  
GRUPPARBETE: Textilworkshop. MARGARETA ZETTERBLOM

---

### FREDAG 2 OKTOBER

09.00–12.00 ANT/MB

GRUPPARBETE: Textilworkshop. MARGARETA ZETTERBLOM

## VECKA 41 – INLÄSNING OCH TENTAMEN

---

### MÅNDAG 5 OKTOBER

Eget arbete med inläsning och instuderingsfrågor.

---

### TISDAG 6 OKTOBER

13.00–15.00

Eget arbete med inläsning och instuderingsfrågor.  
Frågestund. ARNE NORDIUS

---

### ONSDAG 7 OKTOBER

Eget arbete med inläsning och instuderingsfrågor.

---

### TORSDAG 8 OKTOBER

10.00–12.00

Frågestund. ARNE NORDIUS  
Eget arbete med inläsning och instuderingsfrågor.

---

### FREDAG 9 OKTOBER

13.15–16.00 Skörden

**TENTAMEN** Konstruktionslära och materiallära.



## VECKA 42 – PROJEKTARBETE

---

### MÅNDAG 12 OKTOBER

09.15–10.00 Zoom

Introduktion av projektarbete. ARNE NORDIUS

10.15–12.00 Zoom

Projekt med materialverkan i fokus. JITKA SVENSSON

---

### TISDAG 13 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS, JITKA SVENSSON

---

### ONSDAG 14 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete.

---

### TORSDAG 15 OKTOBER

10.15–12.00 Myllan

Leklövet i Hoglands Park. HELEN MOSSEBY

13.00–16.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS, HELEN MOSSEBY

---

### FREDAG 16 OKTOBER

09.00–12.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS, HELEN MOSSEBY

## VECKA 43 – PROJEKTARBETE

---

### MÅNDAG 19 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete.

---

### TISDAG 20 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS, JITKA SVENSSON

---

### ONSDAG 21 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete.

---

### TORSDAG 22 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS, HELEN MOSSEBY

---

### FREDAG 23 OKTOBER

08.30–16.30

**REDOVISNING** Utformningsförslag. ARNE NORDIUS, JITKA SVENSSON, HELEN MOSSEBY

*Redovisningarna görs i fjärdedelsklass.*

*Lokaler och schema anslås på Canvas den 20 oktober.*

## VECKA 44 – PROJEKTARBETE OCH KURSAVSLUTNING

---

### MÅNDAG 26 OKTOBER

09.00–12.00

Eget arbete.

13.00–16.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS

---

### TISDAG 27 OKTOBER

09.00–16.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS

---

### ONSDAG 28 OKTOBER

09.00–12.00

Eget arbete med individuell handledning. ARNE NORDIUS

13.00–16.00

Eget arbete.

16.00 Canvas

**INLÄMNING** Projektarbete.

---

### TORSDAG 29 OKTOBER

Eget arbete med kursreflektion och portfolio.

---

### FREDAG 30 OKTOBER

12.00 Canvas

Eget arbete med kursreflektion och portfolio.  
Uppladdning av kursportfolio.